

## **Sergio Menegassi**

Graphiste vidéo, motion et web designer.

Outils : Maya - After Effects - Photoshop - Illustrator - InDesign - Flash - HTML5 - CSS3 - Javascript - WordPress - Edge Tools

né au Brésil en 1953 / nationalité : française

(33) (0)1 48 44 56 14  
(33) (0)6 87 28 15 76  
smenegassi@orange.fr

**www.imaginatica.com**

Maison des Artistes N° M511288  
idiomes: français, anglais, espagnol et portugais.

### **EXPERIENCE PROFESSIONNELLE**

#### **2015**

- Infographie animée pour l'exposition Armenie 1915 - Scénographie Atelier 144
- Site internet - Wordpress : Brazilfilms - Los Angeles
- teaser vidéo pour le site de l'Agence de promotion et de diffusion des cultures de l'Outre-Mer - Scénographie Atelier 144.

#### **2014**

- Musée Virtuel 14 Paradis - création graphique, web design et développement ( CSS3 / Javascript ) MRJ-MOI. En construction.

#### **2013**

- exposition LH2T au port du Havre - Trois installations vidéos qui racontent l'histoire du Port du Havre et présente le nouveau terminal multimodal LH2T. Scénographie CREE Événements
- création graphique pour le musée Alber Kahn, exposition « Inventaire avant travaux » Scénographie CREE
- modules interactifs pour le circuit de visite au Crigen, pôle GNL - GDF SUEZ - Scénographie CREE / Pergame Conseil
- sites : cree-evenements.fr / www.pergame.org /www. legoutdeschoses.fr

#### **2012**

- habillage film Industrie, CRIGEN / GDF SUEZ - CREE
- habillage TV Vanguarda -
- web design du site internet OSAC ( Organisme pour la Sécurité de l'Aviation Civile )
- film I speak QEO - Technicolor, film en 3D

#### **2011**

- habillage vidéo « Quaero »
- support de communication « Carre de »
- création graphique - affiches : ville de Bagneux - Scénographie CREE
- interface interactive pôle Industrie : GDF SUEZ
- Challenge Innovation 2011. GDF SUEZ

#### **2010**

- création graphique pour vitrophanie. pôle Transport/Distribution - GDF Suez - Scénographie CREE
- vidéo d'animation « Bouge ton Quotidien. AFD Fédération française des diabétiques
- habillage video web - SFR - Ligne Rouge
- Challenge Innovation 2010. GDF SUEZ

#### **2009**

- vidéo « Carte de Visite » - GDF Suez
- création graphique pour contenu multimédia. « salon de Bourgogne ». AFD
- object interactif. CRIGEN. GDF SUEZ
- habillage video web - SFR - Ligne Rouge
- Challenge Innovation 2009. GDF SUEZ

## 2008

- décor virtuel pour le concert de Laurent Korcia au Folies Bergere
- installation multimédia pour la DRI/IE - GDF Suez
- habillage TV pour l'émission « Etoffe d'heros »
- habillage TV pour l'émission « Crime et Enquetes ».
- sites : Daniel Moussier. l'Agence-Mum. Vulcain-Metal

## 2007

- réalisation de 8 vidéos de 4' pour l'exposition de commémoration du 40eme anniversaire du Val de Marne
- co-réalisation d'une vidéo institutionnelle de 10' pour Gaz de France.
- conception graphique pour le 9<sup>eme</sup> Festival de Cinéma Brésilien de Paris
- jaquette et annonces presse pour la sortie des DVD : « Little Miss Sunshine », « Operation Moise », « The Office », « Ensemble c'est tout » • Menu DVD « Ensemble, c'est tout ».

## 2006

- graphisme menu DVD « Johnny Hallyday, premiers pas dans le cinema ». Studio Canal.
- vidéo institutionnelle (montage et graphisme vidéo et DVD) pour Arjowiggins.
- habillage plateau pour l'émission Hit Machine. M6 • Habillage plateau pour Special Serge Gainsbourg, FR2
- création graphique pour l'expo « Vive les Congés Payés ».
- habillage de l'émission TV, « Heros de la Nature - Laurie Marker » FR5.
- navigation et graphisme Flash pour le site officiel de Valérie Sajdik.

## 2005

- création graphique pour l'expo « Doisneau chez les Joliot-Curie » Musée des arts et métiers, Paris.
- habillage de l'émission TV, « Heros de la Nature - Martin Turtle » FR5.

## 2004

- animations 2D/ 3D pour le décor virtuel du spectacle Via Kaboul, à l'Opera de Londres, mise en scène et scénographie de Michel Jaffrennou.
- habillage vidéo pour les EPK de Bebel Gilberto et Cibelle.
- habillage DVD du film « Inquietudes » de Gilles Bourdos.
- habillage de l'émission TV, « Heros de la Nature ». France5
- générique de l'émission Mondomix sur TV 5.

## 2003

- CERF-VOLANT – un film de Ramda Chahal Sabbag générique début, trucage numérique.
- animation 2D pour le spectacle Via Kaboul, au Théâtre de l'Odéon..
- création des personnages 3D pour série d'animation de Marie Beardmore – Fossil Folk.
- création et réalisation du site Internet pour le film « La Vie Comme elle va» de Jean-Henry Meunier.

## 2002

- Expo.02 – vidéo 3D pour installation vidéo. (matières et lumières).
- LE PAILLON – film de Phillippe Muyl - générique début et fin, trucage numérique, bande- annonce.
- UN HOMME UN VRAI – film de Jean-Marie et Arnaud Larrieu - générique début.

**2001 - 1995** : i m a g i n á t i c a - Société en nom propre à Rio De Janeiro – Brésil.

## FORMATION :

- . HTML5 / CSS - Gobelins École Image 2015
- . Formation Javascript & jQuery - Mediabox 2014
- . Formation Vidéo-Mapping - Mediabox 2014
- . Université Paris VIII - Arts Plastiques 1982.

## CENTRES D'INTÉRÊT :

- Les nouvelles technologies de l'image, les nouvelles formes de narration
- Video Art, Vjing
- La musique, le vin, le cinema et la montagne.